«Согласовано» Ректор ГБУ ДПО РМ «ЦНППМ- «Педагог 13. ру»

Т. А. Самсонова

Заместитель Главы – начальных управления по социальной работе Темниковского муниципального района

Г. В. Булгакова

«Утверждаю» Директор МБОУ «Темниковская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза А.И.Семикова

Г.С. Пиксина

положение

о проведении республиканской научно-практической конференции «Современная школа - территория открытий»

1.Общие положения

- 1.1. Настоящее положение определяет цель, задачи, порядок организации и проведения республиканской научно-практической конференции «Современиая школа территория открытий» (далее Конференция).
- 1.2. Организацию и проведение Конференции осуществляет муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Темниковская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза А.И.Семикова» совместно с управлением по социальной работе администрации Темниковского муниципального района, ГБУ ДПО «РМ «ЦНППМ «Педагог 13, ру».
- 1.3. Для организации и проведения Конференции формируется Оргкомитет, который осуществляет следующую деятельность:
- •координирует подготовку и проведение Конференции:
- •оказывает методическую и практическую помощь участникам Конференции;
- •формирует состав жюри;
- •подводит и анализирует итоги Конференции.

2. Цель и задачи Конференции

- 2.1. Цель: воспитание патриотизма, духовной правственности и гражданственности обучающихся образовательных организаций посредством развития исследовательской деятельности, позволяющей обучающимся ближе познакомиться с историей родного края, глубже понять самобытность его культуры и особенности природы во взаимосвязи с историей и культурой страны, мира.
- 2.2. Задачи:
- •развитие исследовательской деятельности обучающихся;
- •активизация туристско-краеведческой работы:
- •воспитание у обучающихся патриотизма, бережного отношения к природному и культурному наследию родного края;
- •совершенствование нравственного воспитания обучающихся;
- •развитие и активизация проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся в области краеведения;
- •развитие теоретических знаний и практических навыков во взаимосвязи, внедрение современных научных достижений в практику исследовательской работы в образовательных организациях;

- •содействие обмену опытом работы по организации исследовательской деятельности обучающихся;
- •выявление и поддержка талантливых детей и молодежи в области исследовательской деятельности;
- •демонстрировать и пропагандировать достижения учащихся;
- •развивать творческое мышление, умения и навыки самостоятельной работы;
- •укреплять научное и педагогическое сотрудничество среди учащихся и преподавателей.

3. Руководство Конференции

- 3.1. Общее руководство Конференцией осуществляет организационный комитет (далее Оргкомитет)
- 3.2. Состав Оргкомитета (с правами жюри)
- 1. Самсонова Т.В., проректор ГБУ ДПО РМ «ЦНППМ «Педагог 13. ру»;
- 2. Азисова Н.Н., проректор по НМР ГБУ ДПО РМ «ЦНППМ «Педагог 13. ру»;
- 3. Чиндяйкин Ю.Г., директор лаборатории ГБУ ДПО РМ «ЦНППМ «Педагог 13. ру»
- 4.Булгакова Г.В., заместитель Главы Темниковского муниципального района, начальник управления по социальной работе Темниковского муниципального района РМ;
- 5.Пиксина Г.С., директор МБОУ «Темниковская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза А.И.Семикова»;
- 6. Явишева Т.Л., заместитель директора по ВР МБОУ «Темниковская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза А.И. Семикова»;
- 7. Денисова Р.И., заместитель директора по НМР МБОУ «Темниковская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза А.И.Семикова»;

4.Участники Конференции

- 4.1.В Конференции принимают участие обучающиеся образовательных организаций 1-11 классов (общего образования Республики Мордовия.
- 4.2 Допускается индивидуальное и групповое участие в Конференции.
- 4.3. Возрастные категории:
- 1-2 класс
- 3-5 класс
- 6-8 класс
- 9-11 класс

5. Организация и порядок проведения Конференции

5.1. Сроки проведения Конференции.

Конференция **проводится очно/заочно 14 февраля 2025 года** в МБОУ «ТСОШ имени Героя Советского Союза А.И.Семикова».

- 5.2. Сопроводительные документы к материалам Конференции:
- заявка на участие в Конференции (Приложение 2);
- исследовательские и проектные работы (сами работы, оформленные с соблюдением требований, компьютерная презентация и видеоролик защиты исследовательской работы);
- работы в номинации «Творческая карусель» (видеофайлы с записью исполнительских номеров, декоративно-прикладное творчество, фотографии, рисунки и т.д.) сопровождаются титульным листом (Приложение 3) и краткой аннотацией.

Все материалы присылаются на почту **tshool2@yandex.ru** (обратите внимание, что перед 2 не цифра 1, а английская буква 1 (л)) с пометкой «Республиканская конференция», ссылки на видеоматериалы только Облако Mail. ru или Яндекс Диск.

- 5.3. Срок подачи материалов
- С 23 декабря 2024 по 3 февраля 2025 года.
- 5.4. На конференцию представляются исследовательские проекты и творческие работы по следующим номинациям:

Природное и культурное наследие.

• изучение и охрана природного наследия, изучение культурного наследия и творчества жителей родного края, фиксация событий культурной жизни родного края, исследование исторического

прошлого края по вещественным источникам; изучение непосредственных результатов человеческой деятельности, изучение культуры родного края по фольклорным и вещественным источникам; изучение архитектурного, художественного, устного творчества жителей родного края, фиксация событий культурной жизни и этногенеза.

Военная история. Поиск.

• изучение военных событий, хода боевых действий, исследования мест боев, боевого пути соединений, сформированных в родном крае, героических действий земляков

Земляки.

• изучение родословных, семейных традиций и обрядов, изучение материальной и нематериальной культуры народов, хозяйственных занятий и этнических процессов, изучение жизни и деятельности земляков, государственных деятелей, работников сферы искусства, достижений российских (советских) спортсменов, участников Олимпийских игр и др.

Школьные музеи.

• изучение истории образовательных организаций, школьных музеев, истории детских и молодежных организаций

Экология и туризм.

• изучение природы родного края, состояния окружающей среды, антропогенного влияния на среду в целях ее охраны и воспроизведения при совершении походов и экспедиций.

Творческая карусель.

- вокал, хореография, театральное искусство, журналистика, инструментальное исполнительство, живопись и декоративно-прикладное творчество.
- 5.5. Требования к оформлению конкурсных работ.
- 5.5.1. Конкурсная исследовательская работа должна включать в себя следующие разделы:
- •титульный лист (Приложение 3);
- •оглавление (с указанием страниц);
- •введение, где необходимо четко сформулировать проблематику, цель и задачи работы, обосновать ее актуальность, провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования, указать место и сроки проведения исследования, дать характеристику района исследования;
- •методику исследования (описание методов сбора, первичной и статистической обработки материала);
- •основную часть, в которой представляется теоретическая база и практическое исследование;
- •результаты исследований, при необходимости использовать таблицы, графики и т.п.;
- •выводы, где приводятся краткие формулировки результатов работы, отражающих достижение заявленной цели и выполнения поставленных задач, полученные данные и их объяснение;
- •заключение, где могут быть отмечены лица, помогавшие в выполнении работы, намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, истекающие из данного исследования;
- •список источников и использованной литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка, в тексте работы должны быть ссылки на использованные источники и литературу;
- •приложения, фактические численные данные, имеющие большой объем, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д.
- Текст работы представляется на листах формата A4, шрифт 12 Times New Roman, межстрочный интервал -1,5, поля: левое -2 см, правое -1,5 см.
- 5.5.2. Оформление содержания и результатов проекта осуществляется в презентации проекта. Публичная презентация авторов в течение 7 минут.
- 5.6. Требования к представлению творческих работ.

Продолжительность каждого номера (в каждой из номинаций) не более 5-ти минут, для театрального искусства - до 10 минут

6. Критерии оценки конкурсных материалов

- 6.1. Экспертная оценка исследовательских работ осуществляется в соответствии со следующими критериями:
- 1. Содержание выступления (полнота раскрытия темы, логичность, авторская точка зрения)
- до 10 баллов.
- 2. Представление работы (качество выступления) до 8 баллов.
- 3. Методы и методики исследования до 5 баллов.
- 4. Наличие собственного опыта до 8 баллов.
- 5.Использование наглядности (таблицы, рисунки, фото, видеоматериалы) до 5 баллов.
- 6.Оформление презентации (эстетика, дизайн) до 4 баллов.
- 7.Ответы на вопросы жюри и участников не более 5 баллов

Максимальное количество баллов - 45.

6.2. Экспертная оценка творческих работ осуществляется в соответствии со следующими критериями:

1.Вокал

Критерии оценки

- Соответствие репертуара возрасту исполнителя и его исполнительским возможностям
- Исполнительская культура (владение приемами вокальной техники)
- Качество музыкального сопровождения
- Воплощение художественного образа в исполняемом произведении (музыкальность, артистизм, режиссура номера, сценический костюм).

2. Хореография

Критерии оценки

- Исполнительское мастерство
- Композиционное построение номера
- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
- Сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения) артистизм, раскрытие художественного образа.

3. Театральное искусство

Критерии оценки

- Полнота и выразительность раскрытия темы произведения
- Артистизм, раскрытие и яркость художественного образа
- Исполнительский уровень, сложность исполняемого произведения
- Дикция и произношение
- Сценичность (пластика, костюм, культура исполнения)
- Общее художественное впечатление

4. Журналистика

Критерии оценки

- Аргументированность и глубина раскрытия темы работы;
- Изложение корректной и достоверной информации.

5. Инструментальное исполнительство

Критерии оценки

- Точность исполнения авторского текста,
- Соответствие сложности выбранной программы уровню конкурсанта,
- Качество звучания,
- Музыкальность,
- Артистизм

6. Живопись и декоративно-прикладное творчество

Критерии оценки

- Содержательность
- Техника
- Композиция
- Качество исполнения

7. Фотография

Критерии оценки

- Общее восприятие
- Художественный уровень произведения
- Оригинальность идеи и содержание работы
- Техника и качество исполнения.

7.Подведение итогов Конкурса

- 7.1.В случае участия в номинации менее 4 конкурсантов, по решению жюри, номинации могут объединяться.
- 7.2. Победители и призеры в номинациях (в том числе и в объединенных) определяются по сумме баллов.
- 7.3. Победители и призеры Конференции награждаются Дипломами I, II, III степени.
- 7.4. Результаты Конференции фиксируются в Протоколах и размещаются для ознакомления на сайте МБОУ «Темниковская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза А.И.Семикова»».

По всем вопросам относительно порядка проведения Конференции можно проконсультироваться по телефону: 8 (83445)26078 (приемная), 89375160923 (заместитель директора по HMP)